

Willem Troost (II)

Reis van Suez naar Nagasaki via Oost-Indië: Pagode bij Canton, ca. 1855-1860
Amsterdam, Nederlands Scheepvaartmuseum, [...]

Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar *Troost, Willem \(II\)*](#)
- [Collectieplaats *Amsterdam*](#)
- [Collectie *Nederlands Scheepvaartmuseum*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *toren*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *landschap \(als genre\)*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *marine \(als genre\)*](#)

Object gegevens

Objectcategorie

[schilderij](#)

Fysiek verband

Verwijzing bij 'samengestelde kunstwerken': werken die een geheel vormen of vormden, zoals altaarstukken, decoratieve stukken uit een betimmering of werken die bedoeld waren om samen te worden getoond, zoals pendants en reeksen.

onderdeel van een reeks



• [Willem Troost \(II\), *Voorstellingen van een reis van Suez naar Nagasaki via Oost-Indië*; kunstwerk bestaande uit een centraal doek met daaromheen 19 kleinere panelen](#)

Drager/materiaal

[paneel, olieverf](#)

Vorm/maten

[liggende rechthoek 16 x 24 cm](#)

Huidige toeschrijving

[Willem Troost \(II\)](#)

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.
ca. 1855-1860 (1855 - 1860)

Onderwerp

Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

Reis van Suez naar Nagasaki via Oost-Indië: Pagode bij Canton

Onderwerpstrefwoorden

toren, landschap (als genre), marine (als genre)

Artistiek verband

Artistiek verband met ander werk

Zoals een voorbereidende tekening, vergelijkbare compositie, andere versie, herhaling of kopie van het hier beschreven kunstwerk.

- naar
Johan Maurits van Lynden
tekening

Herkomst

Collectie(s)

Nederlands Scheepvaartmuseum, Amsterdam , inv./cat.nr A 4874 q

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- , standplaats origineel BD/RKD/1316 - NEG/The Netherlands I/Paintings/Cityscapes, Topography (afb.nr. 0000021176)

Project

Project Collectie Nederland

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/53338>

Ingevoerd op: 2002-12-17; Laatste wijziging: 2015-02-11

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5

(KB-complex)

2595 BE Den Haag

Nederland

Openingstijden

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)