

54842

Anthony van Dyck

Portret van Jan Antonisz. van Ravesteyn (?-1657), 1628-1632
Private collection



Afbeeldingsnummer 0001113489
Afmetingen: 2752x3896 pixels
License undetermined

Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar *Dyck, Anthony van*](#)
- [Afgekorte literatuur *Larsen 1988*](#)
- [Afgekorte literatuur *Barnes et al. 2004*](#)
- [Collectieplaats *Londen \(Engeland\)*](#)
- [Collectieplaats *Montagu House \(Bloomsbury\)*](#)
- [Collectie *Howard, Henry \(1th Earl of Stafford\)*](#)
- [Collectie *Lely, Peter \(Sir\)*](#)
- [Collectie *Montagu, Ralph \(1st Duke of Montagu 1st creation\)*](#)
- [Collectie *Private collection*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *mansportret*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *kunstenarsportret*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *ten halven lijve*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *hoofd naar rechts*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *lichaam naar rechts*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *wegziend*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *kort haar \(mannenkapsel\)*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *snor*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *sik*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *plooi kraag à la confusion*](#)

Object gegevens

Objectcategorie

[olieverfschets](#)

Fysiek verband

Verwijzing bij 'samengestelde kunstwerken': werken die een geheel vormen of vormen, zoals altaarstukken, decoratieve stukken uit een betimmering of werken die bedoeld waren om samen te worden getoond, zoals pendanten en reeksen.

[onderdeel van een reeks](#)

Drager/materiaal

[paneel, olieverf, grisaille](#)

Vorm/maten

[staande rechthoek 23 x 18,8 cm](#)
[the dimensions in ": 9 3/4" x 7 1/2"](#)

Signatuur/opschrift

Informatie over de signatuur, datering, opschrift of merk op de voor- of achterzijde van het kunstwerk

- [opschrift linksonder: *Gaspar St..y ?*](#)

Huidige toeschrijving

[Anthony van Dyck](#)

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

[1628-1632 \(1628 - 1632\)](#)

Vervaardigd in

[Den Haag see Barnes 2003](#)

Onderwerp

Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

[Portret van Jan Antonisz. van Ravesteyn \(?-1657\)](#)

Engelse titel

[Portrait of Jan Antonisz. van Ravesteyn \(?-1657\)](#)

Onderwerpstrefwoorden

[mansportret, kunstenarsportret, ten halven lijve, hoofd naar rechts, lichaam naar rechts, wegziend, kort haar \(mannenkapsel\), snor, sik, plooi kraag à la confusion](#)

Voorgestelden

IB nummer

Nummer gerelateerd aan de collectie portret-iconografie RKD.

[203458](#)

[Jan Antonisz. van Ravesteyn 1572 - 1657](#)

Naam

[Ravesteyn, Jan Antonisz. van](#)

Voorletters

J.A.

Geslacht

m

Geboren

Den Haag 1572

Den Haag?; Geboortedatum: [circa]

Overleden

Den Haag 1657

Begraven

1657-06-21

Functie

Portretschilder, werkzaam Delft 1597, tot 1657 Den Haag.

Gehuwd met

- Den Haag 1604
Anna Arendsdr. van Barendrecht

Artistiek verband

Artistiek verband met ander werk

Zoals een voorbereidende tekening, vergelijkbare compositie, andere versie, herhaling of kopie van het hier beschreven kunstwerk.

- in prent gebracht door
Paulus Pontius (I)
engraving, see literature Barnes 1994, p. 360 no. 69

Herkomst

Collectie(s)

- private collection Henry Howard (1th Earl of Stafford), London
1665 -
- private collection Peter Lely (Sir), London
- 1682-01-18
- private collection Ralph Montagu (1st Duke of Montagu 1st creation), Montagu House (Bloomsbury)
thence by descent to his great-granddaughter, Elizabeth Montagu, married to the 3rd Duke of Buccleuch (1767); thence by descent
in the family till the present day
- Private collection
1767 -

Veiling(en)

- (London (England)) 1682-04-18, lotnr.

Tentoonstellingen en literatuur

Literatuur

- Larsen 1988, not included
- Barnes et al. 2004, III.160
- Cat. Montagu House, 1898 nr. 186
- List of Photographs taken at Boughton, Courtauld Institute, 1953, p. 4, B 1592
- S.J. Barnes, A.K. Wheelock (ed.), Van Dyck 350, (Studies in the History of Art 46, Symposium Papers National Gallery of Art, Washington), Hanover-Londen 1994, p. 343 e.v.

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- , standplaats origineel BD/RKD/0376 - ONS/Portraits 1 (afb.nr. [0001113489](#))

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/54842>

Ingevoerd op: 2003-03-19; Laatste wijziging: 2021-06-17

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

Contact

T: 070 3339777
E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)