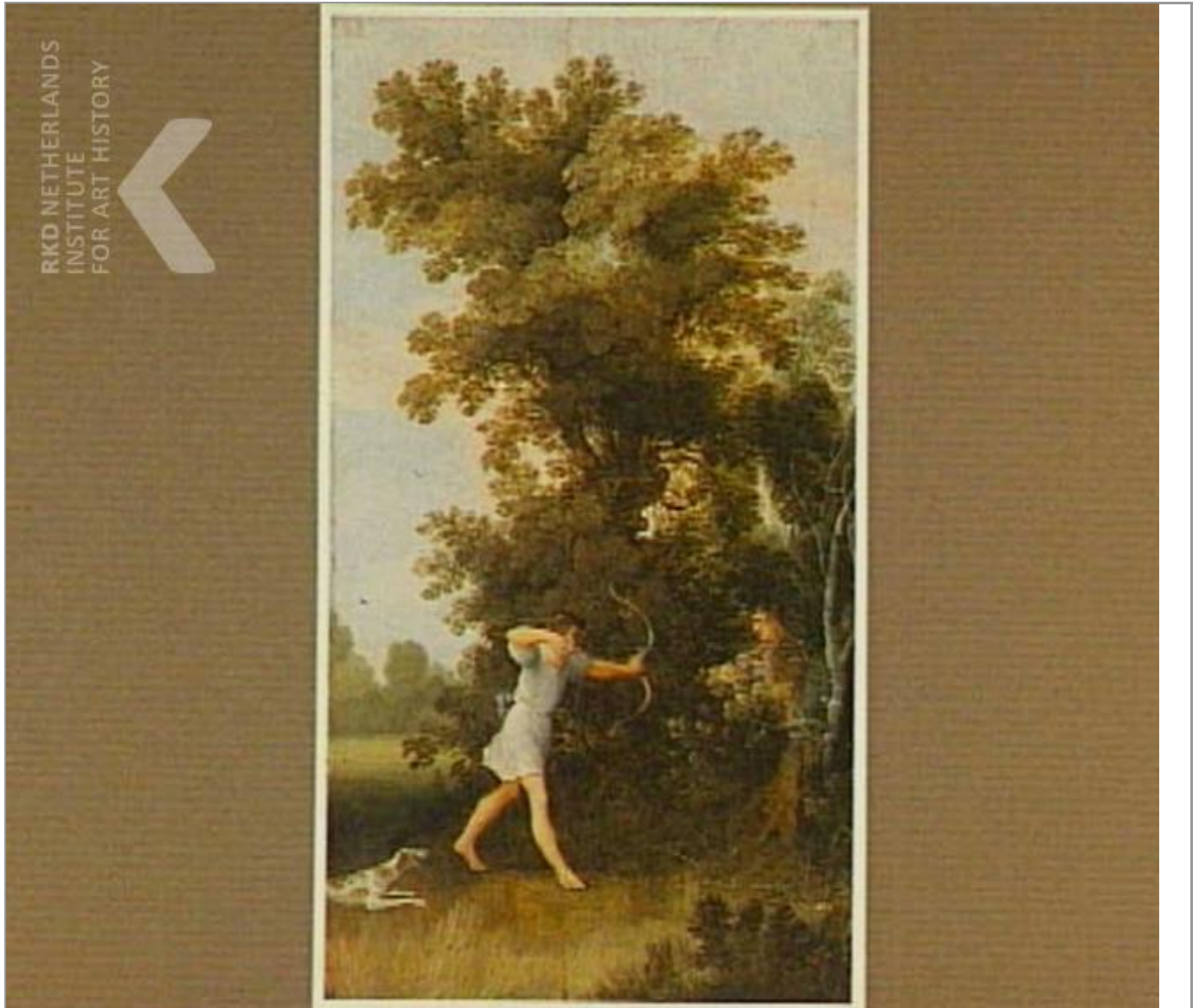


Meester met de Hemden

Silvio richt zijn pijl op de in een wolfsvel gehulde Dorinda (Il Pastor Fido), eerste helft 17de eeuw
Sotheby's (Amsterdam) 1998-11-10, nr. 58



[Verder zoeken in RKDimages](#)



Object gegevens

Objectcategorie

schilderij

Fysiek verband

pendant, onderdeel van een kunstkastje



Meester met de Hemden, Silvio breekt zijn boog; de gewonde Dorinda ligt in de armen van Linco (uit: Guarini, Il Pastor Fido) (pendant)

waarschijnlijk deur van een kunstkastje

Drager/materiaal

paneel, olieverf

Vorm/maten

staande rechthoek 40,5 x 24 cm

Huidige toeschrijving

Meester met de Hemden

Bron: Marijke C. de Kinkelder (1995)

Verworpen toeschrijving

Adriaen van Stalbemt

zie herkomst

Anoniem (Zuidelijke Nederlanden (historische regio)) eerste helft 17de eeuw

zie herkomst

Datering

eerste helft 17de eeuw (1600 - 1649)

werkdag: woensdag 17de eeuw

Onderwerp

Titel

Silvio richt zijn pijl op de in een wolfsvel gehulde Dorinda (Il Pastor Fido)

Onderwerpstrefwoorden

literatuur (genre), boslandschap, jager, wolf, pijl, boog (schietwapen), boogschieten

Iconclass-code

82A(SILVIO)

Silvio

83(GUARINI, Il Pastor Fido)

specific works of literature (with AUTHOR, Title)

Herkomst

Collectie(s)

private collection Christian Siefert, Hamm (Sieg)

1987 - getoond op RKD

Veiling(en)

Bangel, Frankfurt am Main, 1928-10-17, lotnr. 89, afb. zwart-witreproductie
in andere toestand

Sotheby's (Amsterdam) 1998-11-10, afb. kleurenreproductie, lotnr. 58
, als Adriaen van Stalbemt, met lijst van herkomst en literatuur

Tentoonstellingen en literatuur

Literatuur

A. McNeill Kettering, The Dutch Arcadia, 1983, p. 195, afb. 183

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

, standplaats origineel BD/RKD/0572 - ONS/Landscapes I (afb.nr. [0000054182](#))

, standplaats origineel BD/RKD/0572 - ONS/Landscapes I (afb.nr. [0000054179](#))

Permalink

[https://www.koninklijkebibliothek.nl/record/55400](#)

