

Pieter de Kempener

Mozes begraaft de Egyptische slavendrijver (Exodus 2:12), na 1563
Christie's (New York City) 2002-01-23, nr. 114



Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar Kempener, Pieter de](#)
- [Onderwerpstrefwoorden oude testament & apocriefen](#)
- [Onderwerpstrefwoorden lijk](#)
- [Iconclass code 71E113121](#)

Object gegevens

Objectcategorie

tekening

Fysiek verband

Verwijzing bij 'samengestelde kunstwerken': werken die een geheel vormen of vormden, zoals altaarstukken, decoratieve stukken uit een betimmering of werken die bedoeld waren om samen te worden getoond, zoals pendants en reeksen.

onderdeel van een reeks

blad 1 uit een na 1563 te dateren reeks tekeningen met voorstellingen uit het Oude Testament

Drager/materiaal

blauw papier, zwart krijt, pen in bruin, gewassen in bruin, wit gehoogd

Vorm/maten

liggende rechthoek 191 x 264 mm

Signatuur/opschrift

Informatie over de signatuur, datering, opschrift of merk op de voor- of achterzijde van het kunstwerk

- nummer rechtsonder: 1

Huidige toeschrijving

Pieter de Kempener

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

na 1563 (1563 - 1580)

vanaf datering serie verwante tekeningen tot eind werkzame periode

Onderwerp

Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

Mozes begraaft de Egyptische slavendrijver (Exodus 2:12)

Andere (oude) titel

Andere titels of benamingen die het kunstwerk heeft gehad, of waaronder het ook bekend is. Soms betreft het ook oude (verworpen) identificaties van het onderwerp of van de voorgestelde.

Landschap met mannen die lijken opgraven

Engelse titel

Moses buries the body of the Egyptian taskmaster in the sand (Exodus 2:12)

Identificatie onderwerp

Kosten, Jan (2015-10)

Onderwerpstrefwoorden

oude testament & apocriefen, lijk

Iconclass-code

Iconclass-codes en tekstcorrelaten bevatten specifieke scènes en namen. Een Iconclass-code of -notatie is een code uit het veeltalige Iconclass systeem voor onderwerpsontsluiting. Voor meer informatie, zie www.iconclass.nl.

71E113121

Moses buries the body of the Egyptian taskmaster in the sand

Herkomst

Veiling(en)

- Christie's (New York City) 2002-01-23, afb. kleurenreproductie, lotnr. 114
, subject unidentified

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- , standplaats origineel BD/RKD/0008 - ONT/Religion, Mythology, Allegory, History and Literature (afb.nr. 0001113974)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/58754>

Ingevoerd op: 2003-11-07; Laatste wijziging: 2015-11-06

Bezoekadres

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag

Bereikbaarheid

Adres en openingstijden

Het RKD is toegankelijk voor rolstoelgebruikers.

Contact

T: 070 3339777

F: 070 3339789

E: info@rkd.nl

Openingstijden

Wij zijn op maandag tot en met vrijdag geopend van 10.00 - 17.00 uur.