

59613

2 afbeeldingen

Dirk Hidde Nijland

man / [Nederlands](#)

[etser](#), [graficus](#), [grafisch ontwerper](#), [illustrator](#), [keramist](#), [lithograaf](#), [monumentaal kunstenaar](#), [schilder](#), [tekenaar](#), [vervaardiger van houtsnedes](#), [wandschilder](#)

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Nijland, Dirk
Nijland, Dirk A. Hidde

Monogrammeert als

DN
DHN
ND

DHN. in een rechthoekje; DHN ineen; ND ineen (Fichescollectie Monogrammen MHK)

Kwalificaties

[etser](#), [graficus](#), [grafisch ontwerper](#), [illustrator](#), [keramist](#), [lithograaf](#), [monumentaal kunstenaar](#), [schilder](#), [tekenaar](#), [vervaardiger van houtsnedes](#), [wandschilder](#)

Nationaliteit/school

[Nederlands](#)

Geboren

[Dordrecht](#) 1881-04-02

Overleden

[Santpoort-Noord \(Velsen\)](#) 1955-03-27
Jacobs 2000 meldt Santpoort, Scheen 1969-1970 noemt Bloemendaal

Familierelaties

in dit veld wordt een familierelatie met één of meer andere kunstenaars vermeld.
zoon van Hidde Nijland

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [2 treffers](#) in RKDcollections
- [20 treffers](#) in RKDimages als kunstenaar
- [36 treffers](#) in RKDlibrary als onderwerp
- [2 treffers](#) in RKDlibrary als illustrator
- [24 treffers](#) in RKDexcerpts als kunstenaar

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1881-04-02](#)
- [Sterfplaats Santpoort-Noord \(Velsen\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Amsterdam](#)
- [Plaats van werkzaamheid Dordrecht](#)
- [Plaats van werkzaamheid Laren \(Noord-Holland\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Rotterdam](#)
- [Plaats van werkzaamheid Brussel](#)
- [Plaats van werkzaamheid Parijs](#)
- [Plaats van werkzaamheid Ukkel](#)
- [Plaats van werkzaamheid Gemeente Katwijk](#)
- [Plaats van werkzaamheid Monnickendam \(Waterland\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Rhoon \(Albrandswaard\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Leiden](#)
- [Plaats van werkzaamheid Wassenaar](#)
- [Plaats van werkzaamheid Santpoort-Noord \(Velsen\)](#)
- [Kwalificaties etser](#)
- [Kwalificaties graficus](#)
- [Kwalificaties grafisch ontwerper](#)
- [Kwalificaties illustrator](#)
- [Kwalificaties keramist](#)
- [Kwalificaties lithograaf](#)

- Kwalificaties monumentaal kunstenaar
- Kwalificaties schilder
- Kwalificaties tekenaar
- Kwalificaties vervaardiger van houtsnedes
- Kwalificaties wandschilder
- Materiaal/techniek intarsia
- Materiaal/techniek olieverf
- Onderwerpen figuurvoorstelling
- Onderwerpen landschap (als genre)
- Onderwerpen naaktfiguur
- Onderwerpen portret
- Onderwerpen rivierlandschap
- Onderwerpen stadsgezicht
- Onderwerpen stilleven
- Onderwerpen topografie
- Onderwerpen zelfportret
- Opleiding Rijksschool voor Kunstnijverheid (Amsterdam)
- Opleiding Academie voor Beeldende Kunsten (Rotterdam)
- Lid van vereniging Arti et Amicitiae (Arti, Amsterdam)
- Lid van vereniging Pulchri Studio (Den Haag)
- Lid van vereniging Vereniging tot Bevordering der Grafische Kunsten 'De Grafische'
- Standplaats archief archief Hendricus Petrus Bremmer
- Standplaats archief archief W. Jos de Gruyter
- Standplaats archief archief Karel Eduard Schuurman en Everdine Schuurman-Henny
- Standplaats archief archief Antje Egter van Wissekerke
- Standplaats archief archief Firma E.J. van Wisselingh & Co.
- Standplaats archief collectie RKD Brieven, handschriften en kleine archieven
- Standplaats archief Fichescollectie Monogrammen MHK

Biografische gegevens

Werkzame periode

1900 - 1950

ca. 1900-1950; schilderde na 1950 nauwelijks meer door een oogontsteking

Opleiding

Rijksschool voor Kunstnijverheid (Amsterdam)

1897-1899 (Jacobs 2000)

Academie voor Beeldende Kunsten (Rotterdam)

1900 (Jacobs 2000)

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- Amsterdam
- Dordrecht
- Laren (Noord-Holland) 1897
tot 1897
- Amsterdam 1898
- Rotterdam 1899 - 1900
- Brussel 1900 - 1901
- Parijs 1901 - 1902
- Ukkel 1902
- Gemeente Katwijk 1903
- Monnickendam (Waterland) 1904
- Rhoon (Albrandswaard) 1905 - 1919
- Leiden 1920 - 1922
- Wassenaar 1923 - 1946
- Santpoort-Noord (Velsen) 1947 - 1955

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Derkinderen, Antoon

Huibers, Jan Derk

Maasdijk, Alexander Henri Robert van

Leraar van

In dit veld worden namen van leerlingen vermeld. Het gaat hier om die leerlingen waarbij de leraar een relevante rol heeft gespeeld in diens

vorming, dus niet om alle academieleerlingen die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Dijk, Willem Jans

Heijnis, Johanna Jeannette

Hussem, Willem

Kijff, Jan

Stolk, Agnes van

Weiland, Johannes

gaf aanwijzingen aan Jan Kijff (Jacobs 2000)

Nagevolgd door

in dit veld worden de navolgers van de kunstenaar vermeld. Hoewel leerlingen natuurlijk ook navolgers kunnen zijn, worden die hier niet opnieuw vermeld. Met navolgers worden kunstenaars bedoeld die het werk van een voorganger in diens geest voortzetten. Dit kan soms zelfs een eeuw later zijn; er is hiervoor geen tijdslimiet. Het gaat hier wel om iemand van wie het hele werk grotendeels in de trant is van de nagevolgde kunstenaar.

Baksteen, Gerard

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

figuurvoorstelling, landschap (als genre), naaktfiguur, portret, rivierlandschap, stadsgezicht, stillevens, topografie, zelfportret

Materiaal/techniek

intarsia, olieverf

Lid van

- Arti et Amicitiae (Arti, Amsterdam)
- Pulchri Studio (Den Haag)
- Vereeniging tot Bevordering der Grafische Kunsten 'De Grafische'

Literatuur

Literatuur in RKDLibrary

36 treffers in RKDLibrary als onderwerp

- Scheen 1969-1970, vol. 2, p. 119-120 (as: Nijland, Dirk Hidde ('Dirk');*)
- Witt Checklist 1978
- Jacobs 1993, vol. 2, p. 168
- Jacobs 2000, vol. 4, p. 471 (as: Nijland, Dirk Hidde (Dirk))
- Balk 2006, p. 76 en passim
- Jonkman/Geudeker 2010, p. 186
- Blotkamp et al. 1999, p. 260-262

- W. Coppes, 'Vrij uitstekende regels in de onbeklemd ruimte. Over Dirk Nijland, Gerrit Rietveld en de cartesische knoop', Eigenbouwer no. 6, February 2017, p. 44-57

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- BD/RKD/1480 - NEG&MHK/Stillevendocumentatie Sam Segal (op aanvraag raadpleegbaar)
- BD/RKD/IB
- BD/RKD/Witt-microfiches
- MHK/Ned./Grafiek/Boekverzorging
- MHK/Ned./Grafiek/Toegepaste grafiek
- BD/RKD/1608 - MHK/Ned./Grafiek
- MHK/Ned./Grafiek/Groot formaat
- MHK/Ned./Schilder- en tekenkunst/Groot formaat
- MHK/Ned./Kunstenaarsportretten/Groepen: Altorf, Johan Coenraad
- BD/RKD/1640 - MHK/Ned./Kunstenaarsportretten
- MHK/Ned./Monumentale Kunst/Intarsia
- MHK/Ned./Monumentale Kunst/Muurschilderkunst
- MHK/Ned./Monumentale kunst/Keramiek
- MHK/Ned./Originelen (op aanvraag raadpleegbaar)
- MHK/Ned./Schilder- en tekenkunst/Illustraties
- BD/RKD/1600 - MHK/Ned./Schilder- en tekenkunst
- PDO/Nederlandse kunstenaars
- MHK/geïllustreerde boeken

MHK/Ned./Originelen (zie ook op Groot Formaat)

Standplaats archief

[archief Hendricus Petrus Bremmer](#)
[archief W. Jos de Gruyter](#)
[archief Karel Eduard Schuurman en Everdine Schuurman-Henny](#)
[archief Antje Egter van Wissekerke](#)
[archief Firma E.J. van Wisselingh & Co.](#)
[collectie RKD Brieven, handschriften en kleine archieven](#)
[Fichescollectie Monogrammen MHK](#)

Project

[Inventarisatie Decoratieve Interieurschilderingen in Nederland \(1600-1940\)](#)
[Nederlanders in Parijs - Retour de Paris](#)

Opmerkingen

geïllustreerde boeken: KRUG, Han, Als het Wintert 1931
geïllustreerde boeken: BAAK, Nico Als het Wintert 1928

Externe links

[Wikipedia Nederlands](#)
[biografie historici.nl](#)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/59613>

Ingevoerd op: 1993-02-02; Laatste wijziging: 2018-04-16

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

Contact

T: 070 3339777
E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)