

atelier van Rombout Uylenburgh

De verkondiging aan de herders (Lucas 2:8-14), ca. 1605-1615
Private collection, inv./cat.nr. fol. 6 recto

Verder zoeken in RKDimages

- [Naam kunstenaar *Uylenburgh, Rombout*](#)
- [Naam kunstenaar *Meesters van het Van Eeghen Tekenboek*](#)
- [Collectieplaats *Amsterdam*](#)
- [Collectie *Claesz., Reyer*](#)
- [Collectie *Cornilje, Josina*](#)
- [Collectie *Eeghen, Jan van \(1729-1760\)*](#)
- [Collectie *Private collection*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *nieuwe testament & apocriefen*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *herder*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *wolken*](#)
- [Onderwerpstrefwoorden *engel*](#)
- [Iconclass code *73B14*](#)

Object gegevens

Objectcategorie

tekening

Fysiek verband

Verwijzing bij 'samengestelde kunstwerken': werken die een geheel vormen of vormden, zoals altaarstukken, decoratieve stukken uit een betimmering of werken die bedoeld waren om samen te worden getoond, zoals pendants en reeksen.

onderdeel van een tekenboek



Reyer Claesz. (merchant), Tekenboek uit de eerste helft van de 17de eeuw; maten band: ca. 435 x 285 mm; op voorplat: KONST BOECK VOOR / REYER CLAESSOON; inhoud: 100 bladen van 425 x 278 mm. = 50 eenmaal gevouwen folia in 25 katernen van 2 bladen, waarbij het binnenste blad steeds dubbelzijdig blauw is geprepareerd; watermerk: kromstaf in gekroond wapenschild.

Drawing book from the first half of the 17th century; size of the binding: c. 435 x 285 mm; on front cover: 'KONST BOECK VOOR' / 'REYER CLAESSOON'; content: 100 sheets of 425 x 278 mm. = 50 fol., folded once, in 25 quires of 2 sheets, of which each inner one is washed blue at both sides; water mark: crosier in crowned shield.

Drager/materiaal

blauw gewassen papier, pen in bruin, penseel in blauw, wit gehoogd (geoxideerd)

Vorm/maten

liggende rechthoek 278 x 425 mm

Huidige toeschrijving

atelier van Rombout Uylenburgh

Bron: Chris P. van Eeghen (2007)

Due to the different quality of the drawings and lack of comparative material, it is difficult to ascertain which drawings were (partially) drawn by Uylenburgh himself, and which by one or more anonymous masters or pupils from his workshop.

Verworpen toeschrijving

Meesters van het Van Eeghen Tekenboek

Bron: Erik P. Löffler (2004)

Datering

Exacte of globale datering van het kunstwerk; de zoekmarges van het werk in deze database staan tussen haakjes.

ca. 1605-1615 (1605 - 1615)

Vervaardigd in

Danzig (hist.)

Onderwerp

Titel

Titel of de benaming van het kunstwerk. Deze kan verschillen van de titel die in (recente) publicaties wordt gegeven.

De verkondiging aan de herders (Lucas 2:8-14)

Engelse titel

The annunciation to the shepherds

Onderwerpstrefwoorden

nieuwe testament & apocriefen, herder, wolken, engel

Iconclass-code

Iconclass-codes en tekstcorrelaten bevatten specifieke scènes en namen. Een Iconclass-code of -notatie is een code uit het veeltalige Iconclass systeem voor onderwerpsontsluiting. Voor meer informatie, zie www.iconclass.nl.

73B14

annunciation of Christ's birth to the shepherds at night; a host of singing angels in the air

Herkomst

Collectie(s)

- private collection Reyer Claesz., Danzig/Amsterdam
- 1636
- private collection Josina Cornilje, Amsterdam
- 1734
- private collection Jan van Eeghen (1729-1760), Amsterdam
- 1760
- Private collection , inv./cat.nr fol. 6 recto
The Netherlands

Beelddocumentatie

Beelddocumentatie

Standplaats afbeelding

Locatie van de afbeelding in de beelddocumentatie.

- op Meesters van het Van Eeghen Tekenboek, standplaats origineel BD/RKD/0274 - ONT/Sketch Books, Drawing Books, Albums, Large Series etc. (afb.nr. 0000114033)

Project

Gerson Digital : Polen (Ausbreitung)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/images/65329>

Ingevoerd op: 2004-12-08; Laatste wijziging: 2015-11-10

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)