

Carl Rahl

man / Oostenrijks

etser, graveur (prentmaker), schilder, prentenverzamelaar

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Rahl, Carl Hinrich

Rahl, Charles

Rahl, Karl

Kwalificaties

etser, graveur (prentmaker), schilder, prentenverzamelaar

Nationaliteit/school

Oostenrijks

Geboren

Wenen 1812-08-13

Overleden

Wenen 1865-07-09

Krall 1879: begraven op het Schmelzer Friedhof

Familierelaties

in dit veld wordt een familierelatie met één of meer andere kunstenaars vermeld.

zoon van Karl Heinrich Rahl

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1812-08-13](#)
- [Sterfplaats Wenen](#)
- [Plaats van werkzaamheid Wenen](#)
- [Kwalificaties etser](#)
- [Kwalificaties graveur \(prentmaker\)](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Kwalificaties prentenverzamelaar](#)
- [Onderwerpen landschap \(als genre\)](#)
- [Onderwerpen portret](#)

Biografische gegevens

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Wenen 1827 - 1865](#)
ca. 1827-1865

Relaties met andere kunstenaars

Leraar van

in dit veld worden namen van leerlingen vermeld. Het gaat hier om die leerlingen waarbij de leraar een relevante rol heeft gespeeld in diens vorming, dus niet om alle academieleerlingen die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

[Axmann, Ferdinand](#)

[Brasson, Eduard](#)

[Hacker, Josef](#)

[Jovanovic, Anastas](#)

[Lotz, Károly](#)

Invloed op

In dit veld worden de kunstenaars vermeld op wie de beschreven kunstenaar invloed heeft gehad zonder dat er sprake was van een onderwijssituatie of van slaafse navolging.

[Feuerbach, Anselm](#)

[Weidner, Joseph](#)

[Hasslwander, Josef](#)

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

landschap (als genre), portret

Literatuur

- [Thieme/Becker 1907-1950](#) , vol. 27
- [Witt Checklist 1978](#) , p. 254
- [Bénézit 1999](#) , vol. 11, p. 401 (as: Rahl, Charles ou Carl ou Karl)
- [Saur 1999-2000](#) , vol. 8, p. 226 (as: Rahl, Carl (Rahl, Carl Hinrich))

- A.J. Krall, Führer auf den Friedhöfen Wiens und Umgebung, Wenen 1879
- Th. von Frimmel, 'Zwei Bildnisse Franz Liszts', Studien und Skizzen zur Gemäldekunde 5/9 (1921) p. 153-156
- U. Finke, 'Künstler-Briefe an Schack', Zeitschrift des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft 21 (1967), p. 82-110

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- [BD/RKD/0928 - BUI/Schilder- en tekenkunst/Duitsland-Oostenrijk.3](#)
- [BD/RKD/0982 - BUI/Originele grafiek \(op inventor\)](#)
- [BD/RKD/Witt-microfiches](#)
- [PDO/Buitenlandse kunstenaars](#)

Project

[Marques de Collections \(F. Lugt\)](#)

Externe links

[Lugt \(Marques de Collections\) no. L.2128](#)

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/65455>

Ingevoerd op: 1992-01-24; Gewijzigd op: 2017-03-30

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)