

John Ruys

man / Nederlands

schilder, tekenaar, etser

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Ruijs, Johannes

Ruijs, John

Ruys, Johannes

Kwalificaties

schilder, tekenaar, etser

Nationaliteit/school

Nederlands

Geboren

Amsterdam 1891-08-01

Overleden

Dachau 1945-02-11

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [2 treffers](#) in RKDimages als kunstenaar

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1891-08-01](#)
- [Sterfplaats Dachau](#)
- [Plaats van werkzaamheid Amsterdam](#)
- [Plaats van werkzaamheid Bussum](#)
- [Plaats van werkzaamheid Haarlem](#)
- [Plaats van werkzaamheid Blaricum](#)
- [Plaats van werkzaamheid Parijs](#)
- [Plaats van werkzaamheid Den Haag](#)
- [Plaats van werkzaamheid Laren \(Noord-Holland\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Heeze \(Heeze-Leende\)](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Kwalificaties tekenaar](#)
- [Kwalificaties etser](#)
- [Onderwerpen portret](#)
- [Onderwerpen figuurvoorstelling](#)
- [Onderwerpen stadsgezicht](#)
- [Onderwerpen landschap \(als genre\)](#)
- [Opleiding School voor Kunstnijverheid \(Haarlem\)](#)
- [Opleiding Rijksakademie van beeldende kunsten \(Amsterdam\)](#)
- [Lid van vereniging Nieuwe of Littéraire Sociëteit 'De Witte' \(1802-\)](#)

Biografische gegevens

Opleiding

School voor Kunstnijverheid (Haarlem)

1908

Rijksakademie van beeldende kunsten (Amsterdam)

1909-1912

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Amsterdam](#) 1896
tot 1896
- [Bussum](#) 1905
tot 1905
- [Haarlem](#) 1910
tot 1910
- [Blaricum](#)

- Amsterdam
- Parijs
- Den Haag 1920 tot 1920
- Laren (Noord-Holland) 1920 - 1923
- Parijs 1923 - 1941 vanaf 1923; tot ca. 1941
- Heeze (Heeze-Leende) zomers jaren in Heeze

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Dake, Carel Lodewijk (I)

Derkinderen, Antoon

Dupont, Pieter

Grabijn, Fredrik Theodorus

Hove, Bart van

Waay, Nicolaas van der

Leraar van

in dit veld worden namen van leerlingen vermeld. Het gaat hier om die leerlingen waarbij de leraar een relevante rol heeft gespeeld in diens vorming, dus niet om alle academielerlingen die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Huitema-Kaiser, Betsy

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

portret, figuurvoorstelling, stadsgezicht, landschap (als genre)

Lid van

- Nieuwe of Littéraire Sociëteit 'De Witte' (1802-) vanaf 1921 (buitenlid)

Literatuur

- Scheen 1969-1970 , vol. 2, p. 273 (as: Ruys, Johannes ('John');*)

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- BD/RKD/IB
- BD/RKD/1600 - MHK/Ned./Schilder- en tekenkunst
- PDO/Nederlandse kunstenaars

Project

Nederlanders in Parijs - Retour de Paris

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/69058>

Ingevoerd op: 1995-01-18; Laatste wijziging: 2017-10-18

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5

(KB-complex)

2595 BE Den Haag

Nederland

Openingstijden

Bekijk de actuele openingstijden van het RKD

Contact

T: 070 3339777
E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)