

Adolf Schreyer

man / Duits

schilder, hofschilder, tekenaar

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Schreyer, Christian Adolf

Kwalificaties

schilder, hofschilder, tekenaar

Nationaliteit/school

Duits

Geboren

Frankfurt am Main 1828-07-09

Overleden

Cronenberg (Wuppertal) 1899-07-29/1899-07-30

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [3 treffers in RKDimages](#) als kunstenaar

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1828-07-09](#)
- [Sterfplaats Cronenberg \(Wuppertal\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Frankfurt am Main](#)
- [Plaats van werkzaamheid Stuttgart](#)
- [Plaats van werkzaamheid München](#)
- [Plaats van werkzaamheid Düsseldorf](#)
- [Plaats van werkzaamheid Hongarije](#)
- [Plaats van werkzaamheid Rusland](#)
- [Plaats van werkzaamheid Krim \(auton. rep.\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Noord-Afrika \(landstreek\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Egypte](#)
- [Plaats van werkzaamheid Syrië](#)
- [Plaats van werkzaamheid Duitsland](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Kwalificaties hofschilder](#)
- [Kwalificaties tekenaar](#)
- [Onderwerpen diervoorstelling \(genre\)](#)
- [Onderwerpen landschap \(als genre\)](#)
- [Onderwerpen militairegenre](#)
- [Onderwerpen veldslag](#)
- [Opleiding Staatliche Hochschule für Bildende Kunst \(Städelschule\) \(Frankfurt am Main\)](#)

Biografische gegevens

Werkzame periode

1843 - 1899

ca. 1843-1899

Opleiding

Staatliche Hochschule für Bildende Kunst (Städelschule) (Frankfurt am Main)

aan het eind van zijn carrière ook benoemd tot lid van de academies van Amsterdam en Rotterdam

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Frankfurt am Main](#)
- [Stuttgart](#)
- [München](#)
- [Düsseldorf](#)
- tot zijn opleiding tot schilder behoorden hier ook paardrijlessen en paardenanatomie
- [Hongarije](#)

- op campagne met het oostenrijkse leger
- Rusland
 - op campagne met het oostenrijkse leger
- Krim (auton. rep.) 1854
 - als officieel oorlogskunstenaar bij het oostenrijkse leger
- Noord-Afrika (landstreek) 1860 - 1865
- Egypte 1860 - 1865
- Syrië 1860 - 1865
- Duitsland 1870 - 1899
 - als hofschilder bij de Groothertog van Mecklenburg

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

diervoorstelling (genre), landschap (als genre), militairegenre, veldslag

Schreyer volgde meerdere campagnes van het oostenrijkse leger als oorlogsschilder

Literatuur

- Thieme/Becker 1907-1950, p. 30
- Bénézit 1976, vol. 9, p. 439-440
- Busse 1977
- Witt Checklist 1978, p. 279
- Saur 1999-2000, vol. 9, p. 71

- R. Gaul, 'Adolf Schreyer', Zeitschrift für Bildende Kunst, 23 (1888), p. 153-159

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- BD/RKD/0928 - BUI/Schilder- en tekenkunst/Duitsland-Oostenrijk.3
- BD/RKD/0982 - BUI/Originele grafiek (op inventor)
- BD/RKD/Witt-microfiches

Project

Marques de Collections (F. Lugt)

Externe links

Lugt (Marques de Collections) no. L.2268a

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/71195>

Ingevoerd op: 1992-01-25; Laatste wijziging: 2017-03-30

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
 (KB-complex)
 2595 BE Den Haag
 Nederland

Openingstijden

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- Facebook
- Twitter
- LinkedIn
- Instagram