

Alessandro Turchi

man / Italiaans
schilder, tekenaar

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

L'Orbetto
Turcis, Alexander
Veronensis, Alexander
Veronese, Alessandro

Kwalificaties

schilder, tekenaar
schilderde bij voorkeur op zwart marmer, leisteen en halfedelsteen

Nationaliteit/school
Italiaans

Geboren
Verona 1578

Overleden
Rome 1649-01-22

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [1 treffer](#) in RKDimages als kunstenaar
- [1 treffer](#) in RKDlibrary als onderwerp

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1578](#)
- [Sterfplaats Rome](#)
- [Plaats van werkzaamheid Verona](#)
- [Plaats van werkzaamheid Rome](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Kwalificaties tekenaar](#)
- [Onderwerpen allegorie](#)
- [Onderwerpen genrevoorstelling](#)
- [Onderwerpen historie \(als genre\)](#)
- [Onderwerpen mythologie](#)
- [Onderwerpen ruiterstuk](#)

Biografische gegevens

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Verona](#)
- [Rome 1604 - 1649](#)

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

[Brusatorci, Felice](#)
[Caliari, Carlo](#)

Leraar van

in dit veld worden namen van leerlingen vermeld. Het gaat hier om die leerlingen waarbij de leraar een relevante rol heeft gespeeld in diens vorming, dus niet om alle academielerlingen die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

[Ceschini, Giovanni](#)

Beïnvloed door

In tegenstelling tot 'navolger van' spreken we van 'beïnvloed door' als de kunstenaar werd beïnvloed zonder dat er sprake was van een lessituatie of van slaafse navolging. Een kunstenaar kan door meer kunstenaars tegelijk of na elkaar beïnvloed zijn en vaak is er ook sprake van een vertaalslag naar de eigen stijl, die een ontwikkeling kan vertonen.

[Caravaggio](#)

Carracci, Annibale
Domenichino

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

allegorie, genrevoorstelling, historie (als genre), mythologie, ruitersstuk

Literatuur

Literatuur in RKDLibrary

1 treffer in RKDLibrary als onderwerp

- Thieme/Becker 1907-1950 , vol. 33 (1939), p. 484-486
- Bénézit 1976 , vol. 10, p. 306
- Witt Checklist 1978 , p. 309
- Saur 1999-2000

- L. de Fuccia, 'Pour "la satisfaction tant attendue" et "les désirs passionnés" du marquis de Seignelay', Revue de L'Art (2006-2), nr. 152, p. 37-52
- M. Natale, 'Sei lettere inediti di Alessandro Turchi', in: Liber Veritatis. Mélanges en l'honneur du professeur Marcel G. Roethlisberger, Milaan 2007, p. 141-147
- G. Finaldi, 'Works by Alessandro Turchi for Spain and unexpected Velázquez connection', Burlington Magazine 149 (2007), nr. 1256, p. 749-758
- D. Dossi, 'All'ombra di Scipione Borghese: Alessandro Turchi per Costanzo Patrizi e qualche altra precisazione', Arte Cristiana 879 (2013), nr. 11-12, p.460-466

- Collectie Persdocumentatie (zie standplaats)

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- BD/RKD/0916 - BUI/Schilder- en tekenkunst/Italië.2
- BD/RKD/Witt-microfiches
- PDO/Buitenlandse kunstenaars

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/78470>

Ingevoerd op: 1992-01-26; Laatste wijziging: 2017-03-31

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

Contact

T: 070 3339777
E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)