

## Gertruida van Veen (1602-1643)

vrouw / [Zuid-Nederlands](#)

[schilder](#), [tekenaar](#)

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Malo-van Veen, Geertruyt  
 Malo-van Veen, Gertrude  
 Malo-van Veen, Gertruida  
 Veen, Geertruyt van (1602-1643)  
 Veen, Gertrude Malo-van  
 Veen, Gertrude van  
 Veen, Geertrui van  
 Veen, Gertruida Malo-van  
 Veen, Geertruyt Malo-van  
 not to be confused with her niece Geertruyt van Veen (died 1639)

Kwalificaties

[schilder](#), [tekenaar](#)

Nationaliteit/school

[Zuid-Nederlands](#)

Geboren

[Antwerpen](#) 1602-06-04

Overleden

[Antwerpen](#) 1643-06-30

buried in St. Jacob's Church (Rombouts/Van Lierus 1872/1961 vol.1, p. 375, note 3)

Familierelaties

in dit veld wordt een familierelatie met één of meer andere kunstenaars vermeld.

Daughter of the painter Otto van Veen, married to Ludovicus Malo

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [7 treffers](#) in RKDimages als kunstenaar
- [2 treffers](#) in RKDexcerpts als kunstenaar

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1602-06-04](#)
- [Sterfplaats Antwerpen](#)
- [Plaats van werkzaamheid Antwerpen](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Kwalificaties tekenaar](#)
- [Materiaal/techniek olieverf](#)
- [Onderwerpen portret](#)

Biografische gegevens

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Antwerpen 1622 - 1643](#)  
ca.

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

[portret](#)

Materiaal/techniek

[olieverf](#)

Literatuur

- [Rombouts/Van Lerijs 1872/1961](#) , vol.1, p. 375, note 3
  - [Thieme/Becker 1907-1950](#) , vol. 34 (1940), p. 175
  - [Witt Checklist 1978](#)
  - [Van der Stighelen/Westen 1999](#) , p. 150-151
- A.G.J. Mosmans, 'Een belangrijke nalatenschap van oude schilderijen', Oud-Holland 54 (1937), P. 214-218,esp. p.. 216 (concerns a (no longer known) portrait of Geertruida van Veen)

#### Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- [BD/RKD/0074 - ONT/Ornamenten, titelbladen en beeldhouwwerk](#)
- [BD/RKD/0378 - ONS/Portretten 2](#)
- [BD/RKD/0676 - ONS/Originele grafiek \(op inventor\)](#)
- [BD/RKD/Witt-microfiches](#)

#### Opmerkingen

Dochter van Otto van Veen

#### Externe links

[this artist in Ecartico](#)

#### Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/79613>

Ingevoerd op: 1992-01-31; Gewijzigd op: 2019-12-26

### **RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis**

Prins Willem-Alexanderhof 5  
(KB-complex)  
2595 BE Den Haag  
Nederland

#### **Openingstijden**

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

*In verband met het coronavirus is het RKD  
tot en met maandag 6 april gesloten.*

#### **Contact**

T: 070 3339777

E: [info@rkd.nl](mailto:info@rkd.nl)

#### **Meer**

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)