

Jan Wouwerman

man / [Noord-Nederlands](#)

[schilder, tekenaar](#)

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Wouwerman, Jan Pauwelsz.

Wouwermans, Jan

Wouwermans, Jan Pauwelsz.

Kwalificaties

[schilder, tekenaar](#)

Nationaliteit/school

[Noord-Nederlands](#)

Geboren

[Haarlem](#) 1629-10/1629-10-30

baptized on 30 October 1629

Overleden

[Haarlem](#) 1666-11/1666-12-01

buried on 1 December 1666 in the Grote Kerk, Haarlem

Familierelaties

in dit veld wordt een familierelatie met één of meer andere kunstenaars vermeld.

son of Paulus Wouwerman and Susanne van den Bogaert, brother of Philips and Pieter Wouwerman II

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [34 treffers](#) in RKDimages als kunstenaar
- [2757 treffers](#) in RKDexcerpts als kunstenaar
- [5 treffers](#) in RKDtechnical als onderzochte kunstenaar

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1629-10](#)
- [Sterfplaats Haarlem](#)
- [Plaats van werkzaamheid Haarlem](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Kwalificaties tekenaar](#)
- [Materiaal/techniek olieverf](#)
- [Onderwerpen landschap \(als genre\)](#)
- [Onderwerpen ruiterstuk](#)
- [Onderwerpen winterlandschap](#)
- [Onderwerpen architectuur \(genre\)](#)

Biografische gegevens

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Haarlem 1650 - 1666](#)
ca. 1650-1666

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

[Wouwerman, Paulus](#)

[Wouwerman, Philips](#)

Navolger van

[Wijnants, Jan](#)

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De

inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.
landschap (als genre), ruitersstuk, winterlandschap, architectuur (genre)

Materiaal/techniek
olieverf

Literatuur

- Houbraken 1718-1721 , vol. 2 (1719), p. 75, 76
- Thieme/Becker 1907-1950 , vol. 36, p. 264-265
- Waller 1938/1974 , p. 370
- Witt Checklist 1978
- Hollstein et al. 1949-2010 , vol. 54 (1999), p. 67-69

- D.A. Levine, E. Mai, G. Briganti et al., 'I Bamboccianti, Niederländische Malerrebellen im Rom des Barock', Electa, Milano, 1991, exh. cat. Wallraf-Richartz Museum, Cologne (28 Aug. 1991- 17 Nov. 1991), p. 300
- I. van Thiel-Stroman, ' ', in: Painting in Haarlem 1500-1850. The collection of the Frans Hals Museum, Ghent-Haarlem 2006, p. 355-356

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- BD/RKD/0138 - ONT/Genre: soldaten, ruiters en jagers
- BD/RKD/0588 - ONS/Landschappen met soldaten/ruiters/jagers
- BD/RKD/0590 - ONS/Winterlandschappen
- BD/RKD/0594 - ONS/Strandgezichten
- BD/RKD/0602 - ONS/Architectuur: stadsgezichten
- BD/RKD/0676 - ONS/Originele grafiek (op inventor)
- BD/RKD/0800 - ONS/Voorordening schilderkunst
- BD/RKD/Witt-microfiches
- PDO/Nederlandse kunstenaars

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/85689>

Ingevoerd op: 1992-02-01; Laatste wijziging: 2021-06-01

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

Contact

T: 070 3339777
E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)