

Eugène Zak

man / Pools, Frans
wandschilder, schilder

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Zak, Eugeniusz

Kwalificaties

wandschilder, schilder

Nationaliteit/school

Pools, Frans

Geboren

Mogilno 1884-12-15

Overleden

Paris 1926-01-15

Zie ook

in dit veld vindt u verwijzingen naar een groepsnaam of naar de kunstenaars die deel uitma(a)k(t)en van de groep. Ook kunt u verwijzingen naar andere kunstenaars aantreffen als het gaat om samenwerking zonder dat er sprake is van een groep(snaam). Dit is bijvoorbeeld het geval bij kunstenaars die gedeelten in werken van een andere kunstenaar voor hun rekening hebben genomen (zoals bij P.P. Rubens en J. Brueghel I).

- [Galerie Zak](#)

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [1 treffer](#) in RKDlibrary als onderwerp

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1884-12-15](#)
- [Sterfplaats Paris](#)
- [Plaats van werkzaamheid Warschau](#)
- [Plaats van werkzaamheid Polen](#)
- [Plaats van werkzaamheid Bonn](#)
- [Plaats van werkzaamheid Paris](#)
- [Kwalificaties wandschilder](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Onderwerpen architectuur \(genre\)](#)
- [Onderwerpen figuurvoorstelling](#)
- [Onderwerpen genrevoorstelling](#)
- [Onderwerpen landschap \(als genre\)](#)
- [Onderwerpen naaktfiguur](#)
- [Onderwerpen portret](#)

Biografische gegevens

Werkzame periode

1904 - 1926

vanaf ca. 1904 tot 1926

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Warschau](#) 1892 - 1902
- [Polen](#) 1916 - 1921
- [Bonn](#) 1921
- [Parijs](#) 1923 - 1926

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de

vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'

Gérôme, Jean-Léon

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

architectuur (genre), figuurvoorstelling, genrevoorstelling, landschap (als genre), naaktfiguur, portret

Literatuur

Literatuur in RKDlibrary

1 treffer in RKDlibrary als onderwerp

- Thieme/Becker 1907-1950 , vol. 36 (1947), p. 389
- Witt Checklist 1978 , p. 334
- Bénézit 1999
- Saur 1992- , AKLONLINE (oktober 2013) (as: Zak, Eugène of Zak, Eugeniusz)

- B. Brus-Malinowska, Eugeniusz Zak 1884-1926, Warschau 2004
- L. Lamenski, 'On Eugeniusz Zak - two times', in: Biuletyn Historii Sztuki, LXVI, nr. 1-2, 2004, p. 248-251

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- BD/RKD/0952 - BUI/Schilder- en tekenkunst/Midden-Europese landen behalve Rusland
- BD/RKD/Witt-microfiches
- PDO/Buitenlandse kunstenaars

Externe links

http://en.wikipedia.org/wiki/Eugeniusz_%C5%BBak

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/86066>

Ingevoerd op: 1992-02-01; Gewijzigd op: 2017-03-30

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5

(KB-complex)

2595 BE Den Haag

Nederland

Openingstijden

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)