

Sara Bisschop

vrouw / Nederlands

schilder, tekenaar, pentekenaar, tekenleraar middelbaar onderwijs

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Eckhart-Bisschop, Sara

Eckhart, Sara

Monogrammeert als

SB

S.B. of SB aaneen (Fichescollectie Monogrammen MHK)

Kwalificaties

schilder, tekenaar, pentekenaar, tekenleraar middelbaar onderwijs

Nationaliteit/school

Nederlands

Geboren

Den Haag 1894-02-10

Overleden

Den Haag 1992-12-08

Scharten 1996

Familierelaties

in dit veld wordt een familierelatie met één of meer andere kunstenaars vermeld.

huwde 05-06-1925 met Christiaan Hendrik Eckhart; dochter van Richard Bisschop en Susanne Robertson

Deze persoon/entiteit in andere databases

- 1 treffer in RKDimages als kunstenaar
- 3 treffers in RKDlibrary als onderwerp
- 3 treffers in RKDexcerpts als kunstenaar

Verder zoeken in RKDartists&

- Geboren 1894-02-10
- Sterfplaats Den Haag
- Plaats van werkzaamheid Den Haag
- Plaats van werkzaamheid Arnhem
- Kwalificaties schilder
- Kwalificaties tekenaar
- Kwalificaties pentekenaar
- Kwalificaties tekenleraar middelbaar onderwijs
- Onderwerpen portret
- Onderwerpen figuurvoorstelling
- Onderwerpen marine (als genre)
- Onderwerpen diervoorstelling (genre)
- Onderwerpen vogelvoorstelling
- Onderwerpen interieurs
- Onderwerpen stillevens
- Opleiding Akademie van beeldende kunsten (Den Haag)
- Opleiding Academie voor Beeldende Kunsten (Rotterdam)
- Lid van vereniging Pulchri Studio (Den Haag)
- standplaats archief archief Jeanne Bieruma-Oosting
- standplaats archief archief W. Jos de Gruyter
- standplaats archief Fichescollectie Monogrammen MHK

Biografische gegevens

Opleiding

Akademie van beeldende kunsten (Den Haag)

Academie voor Beeldende Kunsten (Rotterdam)

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- Den Haag 1919 - 1992
ca. 1919-1992
- Arnhem 1951
In RKD inv. 33 (1951) omslag M correspondentie met mw. M. Meyer-Hartong over door haar geschonken documentatie van haar werk. Zij woonde toen samen met mw. Eckhart-Bischof in de van de Spiegelstraat 12 te Arnhem.

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'

Oldewelt, Ferdinand

Leraar van

in dit veld worden namen van leerlingen vermeld. Het gaat hier om die leerlingen waarbij de leraar een relevante rol heeft gespeeld in diens vorming, dus niet om alle academielerlingen die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Meijer-Schmidt, Wilhelmina Christine Johanna

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

portret, figuurvoorstelling, marine (als genre), diervoorstelling (genre), vogelvoorstelling, interieurs, stillevens

Lid van

- Pulchri Studio (Den Haag)

Literatuur

Literatuur in RKDLibrary

3 treffers in RKDlibrary als onderwerp

- Scheen 1969-1970 , vol. 1, p. 98 (as: Bisschop, Sara;*)
- Jacobs 1993 (as: Eckhart-Bisschop, Sara)
- Scharten 1996 , p. 11

- F. van Vloten en Joost Bakker, Een Tere Stilte en een Sterk Geluid; Domburgse Dames en Veerse Joffers, Deventer (De Factory) 2009, p. 115-119

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- BD/RKD/IB
- MHK/Ned./Schilder- en tekenkunst
- PDO/Nederlandse kunstenaars

Komt voor in

archief Jeanne Bieruma-Oosting

archief W. Jos de Gruyter

Fichescollectie Monogrammen MHK

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/8650>

Ingevoerd op: 1992-02-28; Gewijzigd op: 2017-08-30

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5
(KB-complex)
2595 BE Den Haag
Nederland

Openingstijden

Maandag t/m vrijdag van 10.00 tot 17.00 uur

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Algemene voorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)