

María Blanchard

vrouw / Frans, Spaans

schilder, tekenleraar

Naamvarianten

In dit veld worden niet-voorkeursnamen zoals die in bronnen zijn aangetroffen, vastgelegd en toegankelijk gemaakt. Dit zijn bijvoorbeeld andere schrijfwijzen, bijnamen of namen van getrouwde vrouwen met of juist zonder de achternaam van een echtgenoot.

Gutiérrez Blanchard, María

Gutiérrez Cueto Blanchard, María

Cueto y Blanchard

Kwalificaties

schilder, tekenleraar

Nationaliteit/school

Frans, Spaans

Geboren

Santander (Spanje) 1881-03-06

Overleden

Parijs 1932-04-05

Deze persoon/entiteit in andere databases

- [5 treffers](#) in RKDlibrary als onderwerp
- [1 treffer](#) in RKDexcerpts als kunstenaar

Verder zoeken in RKDartists&

- [Geboren 1881-03-06](#)
- [Sterfplaats Parijs](#)
- [Plaats van werkzaamheid Parijs](#)
- [Plaats van werkzaamheid Brugge](#)
- [Plaats van werkzaamheid Mallorca \(eiland\)](#)
- [Plaats van werkzaamheid Madrid \(Spanje\)](#)
- [Kwalificaties schilder](#)
- [Kwalificaties tekenleraar](#)
- [Onderwerpen genrevoorstelling](#)
- [Onderwerpen portret](#)
- [Onderwerpen christelijk religieuze voorstelling](#)
- [Onderwerpen stillevens](#)
- [Stroming fauvisme](#)
- [Stroming post-kubisme](#)
- [Stroming symbolisme](#)
- [Opleiding Académie Vitty \(Parijs\)](#)

Biografische gegevens

Werkzame periode

1908 - 1932

Opleiding

Académie Vitty (Parijs)

Werkzaam in

Hier wordt vermeld waar de kunstenaar (langere tijd) heeft gewerkt en in welke periode. Ook relevante studiereizen worden hier vermeld.

- [Parijs 1908 - 1913](#)
- [Brugge 1911](#)
reizen naar Brugge, Brussel en Granada
- [Mallorca \(eiland\) 1913 - 1914](#)
- [Madrid \(Spanje\) 1913 - 1917](#)
professor aan de l'Ecole Normale de Salamanque
- [Parijs 1917 - 1927](#)

Relaties met andere kunstenaars

Leerling van

In dit veld worden namen van leraren of leermeesters vermeld. Het gaat hier om die leermeesters die een relevante rol hebben gespeeld in de vorming van de leerling, dus niet om alle academieleraren die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Anglada Camarasa, Hermenegildo

Benedito Vives, Manuel

Dongen, Kees van

Sotomayor y Zaragoza, Fernando Alvarez de

Leraar van

in dit veld worden namen van leerlingen vermeld. Het gaat hier om die leerlingen waarbij de leraar een relevante rol heeft gespeeld in diens vorming, dus niet om alle academielerlingen die iemand heeft gehad. Zie ook het veld 'Opleiding'.

Blaupot ten Cate, Anne Marie

Beïnvloed door

In tegenstelling tot 'navolger van' spreken we van 'beïnvloed door' als de kunstenaar werd beïnvloed zonder dat er sprake was van een lessituatie of van slaafse navolging. Een kunstenaar kan door meer kunstenaars tegelijk of na elkaar beïnvloed zijn en vaak is er ook sprake van een vertaalslag naar de eigen stijl, die een ontwikkeling kan vertonen.

Gris, Juan

Onderwerpen

In dit veld worden de diverse onderwerpscategorieën of genres vermeld die in het oeuvre van de beschreven kunstenaar voorkomen. De inhoud van dit veld is doorgaans meer gebaseerd op het aanwezige beeldmateriaal in het RKD dan op de literatuur.

genrevoorstelling, portret, christelijk religieuze voorstelling, stillevens

Stroming

Hier wordt vermeld tot welke stroming een kunstenaar kan worden gerekend. Niet alle stromingen zijn ingevoerd, want de inhoud van dit veld is nog in opbouw.

fauvisme, post-kubisme, symbolisme

Literatuur

Literatuur in RKDLibrary

5 treffers in RKDLibrary als onderwerp

- Vollmer 1953-1962, vol. 1, p. 226
- Bénézit 1976, vol. 2, p. 68 (Spaanse school)
- Witt Checklist 1978, p. 30 (Franse school)
- Saur 1992-, vol. 11 91995), p. 390-391 (as: Blanchard (Gutiérrez B.; Gutiérrez Cueto B.), María)
- Bénézit 1999, vol. 2, p. 377

Documentatie RKD

In dit veld worden de standplaatsen vermeld van documentatiemateriaal in het RKD. De meeste standplaatsen verwijzen naar de kunsthistorische beelddocumentatie. Daarnaast treft u verwijzingen naar persdocumentatie aan (knipsels en klein drukwerk).

- BD/RKD/0908 - BUI/Schilder- en tekenkunst/Frankrijk.3
- BD/RKD/1060 - BUI/Stillevendoc. Sam Segal/Frankrijk (op aanvraag raadpleegbaar)
- BD/RKD/Witt-microfiches
- PDO/Buitenlandse kunstenaars

Permalink

<https://rkd.nl/explore/artists/8853>

Ingevoerd op: 1991-11-21; Laatste wijziging: 2021-05-11

RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis

Prins Willem-Alexanderhof 5

(KB-complex)

2595 BE Den Haag

Nederland

Openingstijden

[Bekijk de actuele openingstijden van het RKD](#)

Contact

T: 070 3339777

E: info@rkd.nl

Meer

[Privacybeleid](#)

[Disclaimer](#)

[Leveringsvoorwaarden](#)

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Linkedin](#)
- [Instagram](#)