



Johannes Moesman (1859-1937)

Geruit vlak in een kader (opzetkarton voor postzegels of plaatjes?), ca. 1900?

The Hague, RKD (standplaats BD/Originelen/NEG)



Matthijs Schoevaerds

Landschap met dorp aan een rivier

Dorotheum (Vienna) 2000-03-30, nr. 206



toegeschreven aan Meindert Hobbema

Boslandschap met watermolen

Dorotheum (Vienna) 2000-03-30, nr. 216



Andries Both

De Gelukkige Schilder

Christie's (London (England)) 2001-07-10, nr. 171



Gerard David

Maria met kind, heiligen en de stichter Richard de Visch van de Capelle, ca. 1506-1510

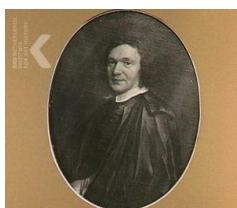
London, National Gallery (London), inv./cat.nr. 1432



Jacob Jordaens (I)

Studie van vrouw met décolleté, ca. 1640-1648

Christie's (London (England)) 2001-07-10, nr. 172



Jacob van Oost (II)

Portret van een zwart geklede man, ten halven lijve, 1697 gedateerd

Brugge (Belgium), Groeningemuseum, inv./cat.nr. O.187



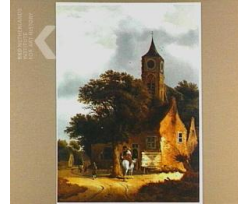
Jacques d'Arthois

Boslandschap met hertenjacht

Dorotheum (Vienna) 2000-03-30, nr. 208



Jacques de Gheyn (II)
Soldaat, zijn geweer met buskruit bijvullend
Christie's (London (England)) 2001-07-10, nr. 154



Roelof Jansz. van Vries
Landschap met een weg langs een kerk
Dorotheum (Vienna) 2000-03-30, nr. 218



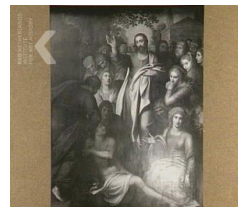
Jacob van Oost (I) en Jacob van Oost (II)
Diana op een hert rustend met jachthonden en jachtbuit
London, art dealer Trafalgar Galleries



Anoniem Zuidelijke Nederlanden (historische regio)
ca. 1510
Maria met kind en de heiligen Dominicus, Augustinus, Margaretha en Barbara, ca. 1510
New York City, The Metropolitan Museum of Art,
inv./cat.nr. 41.190.18



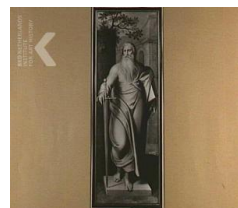
Cornelis Matthieu
Berglandschap met waterval en twee soldaten op een weg
Christie's (Milaan) 2007-05-22, nr. 30



Otto van Veen
De opwekking van Lazarus (Triptiek van Pieter Damant), 1608 gedateerd
Ghent, Sint-Baafskathedraal (Gent)



Otto van Veen
Petrus Damant, derde bisschop van Gent (Triptiek van



Otto van Veen
De H. Paulus (Triptiek van Pieter Damant) (op de

*Pieter Damant) (op de buitenzijde in grisaille: de H. Paulus), 1608 gedateerd
Ghent, Sint-Baafskathedraal (Gent)*

*binnenzijde: Petrus Damant, derde bisschop van Gent),
1608 gedateerd
Ghent, Sint-Baafskathedraal (Gent)*



trant/naar Jacob Savery (I)
De Zondeval: Eva biedt Adam het fruit aan (Genesis 3:6), ca. 1600
Lempertz (Keulen) 2008-11-22, nr. 1352



Ambrosius Benson vrij naar Gerard David
Maria met kind en de heiligen Barbara en Catharina, ca. 1530-1532
Paris, private collection Martin Le Roy



Benjamin Gerritsz. Cuyper
Rustende soldaten voor een tent
Dorotheum (Vienna) 2000-03-30, nr. 223



Lambert de Hondt (II)
Ruitergevecht bij een bosrand, 1681 gedateerd
Dorotheum (Vienna) 2000-03-30, nr. 227



Lambert de Hondt (II)
Ruitergevecht aan de voet van een berg, 168(1) gedateerd
Dorotheum (Vienna) 2000-03-30, nr. 228



Gerard David
Maria met kind, vrouwelijke heiligen, musicerende engelen en stichters, 1509
Rouen, Musée des Beaux-Arts et de la Céramique de Rouen, inv./cat.nr. 803.4



naar Jan van Goyen

De Merwede bij Dordrecht; op de achtergrond de ruïne van het Huis te Merwede
Göttingen (Niedersachsen), Kunstsammlung der Universität Göttingen, inv./cat.nr. Sammlung Uffenbach H 116, als: Jan Josefsz. van Goyen

Jan van Goyen

Rivierlandschap, 1642 of 1647 gedateerd
Dorotheum (Vienna) 2000-03-30, nr. 305



Gerard David

Maria met kind, gekroond door twee engelen en omringd door vier heiligen, ca. 1515-1520
Pasadena (California), Norton Simon Museum



naar Gerard David

Maria met kind, gekroond door twee engelen en omringd door vier heiligen, 16de eeuw
Sotheby's 1937-07-22, nr. 58



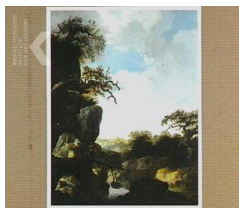
naar Gerard David

Maria met kind, gekroond door twee engelen en omringd door vier heiligen, 16de eeuw
Berlin/Paris, Kaethe Perls Gallerie



toegeschreven aan Pieter de Neyn

Landschap met stoet soldaten bij huizen, ca. 1640
Dorotheum (Vienna) 2000-03-30, nr. 364



toegeschreven aan Jan Wouwerman

Rotslandschap met reizigers op een brug, midden 17de eeuw
Dorotheum (Vienna) 2000-03-30, nr. 369



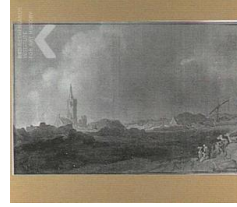
toegeschreven aan Guillam Du Bois

Duinlandschap met reizigers op een zandweg
Dorotheum (Vienna) 2000-03-30, nr. 388



Jan van Goyen

Landschap met varkenshoeder en varkens bij een brug
Göttingen (Niedersachsen), Kunstsammlung der
Universität Göttingen, inv./cat.nr. Sammlung
Uffenbach H 143



toegeschreven aan Pieter de Bloot

Dorp in een duinlandschap
Göttingen (Niedersachsen), Kunstsammlung der
Universität Göttingen, inv./cat.nr. Sammlung
Uffenbach H 129, als: omgeving Jan van Goyen



Jan van Goyen

*Winterlandschap met arresleeën en schaatsers bij
koek-en-zopie op het ijs, 1644 gedateerd*
Göttingen (Niedersachsen), Kunstsammlung der
Universität Göttingen, inv./cat.nr. Sammlung
Uffenbach H 123



navolger van Gerard David

*De zweetdoek van de H. Veronica, eerste helft 16de
eeuw*
Private collection



**Anoniem Zuidelijke Nederlanden (historische regio)
eerste helft 16de eeuw**

*De zweetdoek van de H. Veronica, eerste helft 16de
eeuw*
Amsterdam, Kunsthandel P. de Boer



Christoffel Jegher naar Peter Paul Rubens

Hercules overwint de tweedracht en de nijd
Dordrecht, Dordrechts Museum



Jacob van Oost (I)

*Portret van een jongetje als Johannes de Doper, jaren
1630*
Christie's (New York City) 2008-04-15, nr. 338



navolger van Gerard David

Christus, eerste helft 16de eeuw
Pittsburgh (Pennsylvania), Carnegie Museum of Art



navolger van Gerard David toegeschreven aan
Adriaen Isenbrant

Christus, eerste helft 16de eeuw
Madrid (Spain), private collection A. Lopez-Roberts y
Torry



toegeschreven aan Pieter de Bloot

Heuvelachtig landschap met boerderijen en figuren
Göttingen (Niedersachsen), Kunstsammlung der
Universität Göttingen, inv./cat.nr. Sammlung
Uffenbach H 237, als: omgeving Jan van Goyen



toegeschreven aan Pieter de Bloot

Heuvelachtig landschap met boerderij, galg en rad
Göttingen (Niedersachsen), Kunstsammlung der
Universität Göttingen, inv./cat.nr. Sammlung
Uffenbach H 128, als: omgeving Jan van Goyen



Hans Vredeman de Vries

Lazarus voor het paleis van de rijke man
Amsterdam, Rijksmuseum, inv./cat.nr. A2390



Floris van Schooten

*Stilleven met vruchten en groenten met op de
achtergrond Christus en de Emmausgangers*
Amsterdam, Rijksmuseum, inv./cat.nr. A 2058



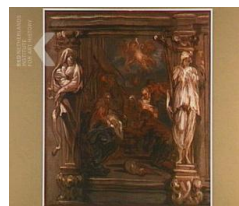
Jan van Goyen

Winterlandschap met arreslee op het ijs
Göttingen (Niedersachsen), Kunstsammlung der
Universität Göttingen, inv./cat.nr. Sammlung
Uffenbach H 227



navolger van Gerard David

De Gregoriusmis, eerste helft 16de eeuw



Lucas Franchoys (II)

De aanbidding der herders, ca. 1650

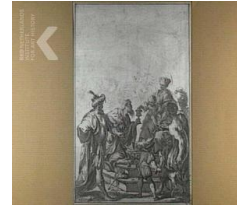
Private collection

London, art dealer Whitfield Fine Art



Gerard David

De stichter Bernardijn Salviati met de heiligen Martinus, Bernardinus van Siena en Donatius, 1501-1506
London, National Gallery (London), inv./cat.nr. 1045



Frans Francken (II)

De aanbidding der koningen (Mattheüs 2:1-12)
Göttingen (Niedersachsen), Kunstsammlung der
Universität Göttingen, inv./cat.nr. Sammlung
Uffenbach H 253



atelier van Frans Francken (II)

Interieur van een kunstkabinet met links de 'Anes Iconoclastes' in een doorkijk en rechts een groep geleerden in een studeervertrek, 1620-1630
London, art dealer Rafael Valls Limited



Ferdinand Bol

Minerva drie kinderen onderwijzend: allegorisch portret van een vrouw met drie kinderen, ca. 1655
Christie's (New York City) 2007-04-19, nr. 83