



Lodewijk de Vadder

Landschap met wandelaars in een holle weg
Quimper, Musée des Beaux-Arts de Quimper,
inv./cat.nr. 873-1-210



toegeschreven aan Jacques d' Arthois

*Boslandschap met een rivier en een kerktoeren in het
verschiet*
Quimper, Musée des Beaux-Arts de Quimper,
inv./cat.nr. 873-1-295



toegeschreven aan Jacques d' Arthois

*Boslandschap met een rivierbocht en een heuvel in het
verschiet*
Quimper, Musée des Beaux-Arts de Quimper,
inv./cat.nr. 873-1-132



Dirk Valkenburg

*Studie van Surinaams fruit met reptielen, vermoedelijk
1707*
Quimper, Musée des Beaux-Arts de Quimper,
inv./cat.nr. 873-1-185



Dirk Valkenburg

Surinaamse vruchten, 1707 ?
Quimper, Musée des Beaux-Arts de Quimper,
inv./cat.nr. 873-1-186



Jan van der Venne

Kop van een oude man met muts en profil, ca. 1621
Quimper, Musée des Beaux-Arts de Quimper



Gaspar Peeter Verbruggen (II)

Bloemenguirlande
Quimper, Musée des Beaux-Arts de Quimper,
inv./cat.nr. 873-1-171



Jan Peeter Verdussen

Gevecht tussen Oostenrijkers en Turken
Quimper, Musée des Beaux-Arts de Quimper,
inv./cat.nr. 873-1-152



mogelijk Simon Verelst

Vaas met bloemen

Quimper, Musée des Beaux-Arts de Quimper,
inv./cat.nr. 873-1-627



Nicolaas Verkolje

Suzanna door de ouderlingen belaagd (Daniël 13:1-63), ca. 1729

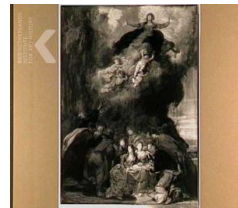
Quimper, Musée des Beaux-Arts de Quimper,
inv./cat.nr. 873-1-140



Hendrik Voogd

Kop van een rund, 1817 gedateerd

Quimper, Musée des Beaux-Arts de Quimper,
inv./cat.nr. 873-1-625



toegeschreven aan Simon de Vos

De tenhemelopneming van Maria, ca. 1641

Quimper, Musée des Beaux-Arts de Quimper,
inv./cat.nr. 873-1-408



Sebastiaan Vrancx

Boslandschap met overval

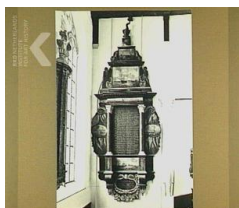
Quimper, Musée des Beaux-Arts de Quimper,
inv./cat.nr. 873-1-153



Sebastiaan Vrancx

Samenkomst van struikrovers bij een ruïne in het bos

Quimper, Musée des Beaux-Arts de Quimper,
inv./cat.nr. 873-1-154



Abraham van Beijeren

Epitaaf van het Vissersgilde in de Grote Kerk te

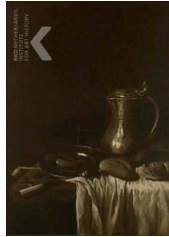


toegeschreven aan Abraham van Beijeren

Stillevan met bokking, glazen, pijp en kruik op wit

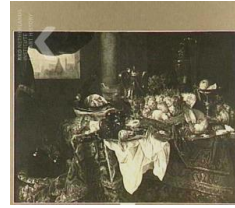
Maassluis, 'Visserijbord', 1649 gedateerd
Maassluis, Grote Kerk (Maassluis)

servet
Moscow, Pushkin Museum



heet(te) Abraham van Beijeren

Stilleven met tinnen bord en kan, worstjes, brood en mes op wit tafelkleed, 1900-1929
Dordrecht/Amsterdam/London, art dealer Duits & Co.



Abraham van Beijeren

Pronkstilleven met fruit, etenswaren, zilver-en glaswerk, nautilusbeker en porselein op een Oosters kleed met wit servet; op de achtergrond een doorkijkje over een stad, jaren 1650-1660
Christie's 1982-04-23, nr. 93



Abraham van Beijeren

Pronkstilleven met fruit en zilver- en glaswerk op een tafel met Oosters kleed en wit servet, jaren 1650-1660
Sotheby's 1983-07-06, nr. 90



Abraham van Beijeren

Pronkstilleven met fruit, zilver- en glaswerk op een Oosters kleed, op de achtergrond een venusbeeldje in een nis, jaren 1650-1660
Cassirer, Helbing Muller 1931-06-16 - 1931-06-17, nr. 45



Abraham van Beijeren

Stilleven met fruit, voedsel, glas- en zilverwerk en porselein op een donker kleed met wit servet en een doorkijkje naar buiten, jaren 1650-1660
R. Lepke 1900-05-01 - 1900-05-02, nr. 54



Abraham van Beijeren

Pronkstilleven met fruit, krab, schelp, akeleibeker en siervaatwerk op een donker kleed met wit servet, jaren 1650 - 1660
Munich, art dealer Xaver Scheidwimmer



Abraham van Beijeren

Stilleven met een zilveren wijnkan en akelebeker, jaren 1650-1660
Cleveland (Ohio), The Cleveland Museum of Art,
inv./cat.nr. 60.80

Abraham van Beijeren

Stilleven met fruit, geraad, zilver- en glaswerk, porselein en akelebeker op donker kleed met wit servet, jaren 1650-1660
Karlsruhe, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, inv./cat.nr. 2737



Abraham van Beijeren

Stilleven met zilver- en glaswerk, kreeft, fruit en, jaren 1650-1660
Delft, Stedelijk Museum Het Prinsenhof



Abraham van Beijeren

Pronkstilleven met fruit, zilver- en glaswerk, zilveren, jaren 1650-1660
York (England), York City Art Gallery



Abraham van Beijeren

Stilleven met fruit, kreeft, roemer en nautilusbeker op een donker kleed met wit servet, jaren 1650-1660
Mensing 1938-11-15, nr. 9



Abraham van Beijeren

Stilleven met fruit, glas- en zilverwerk, en kreeft op donker kleed met wit servet, 1666 gedateerd
San Francisco (California), Fine Arts Museums of San Francisco, inv./cat.nr. 51-23-2



Abraham van Beijeren

Stilleven met glas, akelebeker, porseleinen kom, brood, krab en horloge op donker kleed met wit dek, tweede helft jaren 1640
Luzern, Kunsthandel AG



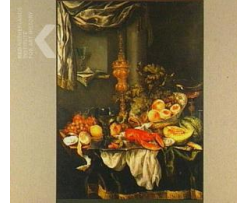
Abraham van Beijeren

Pronkstilleven met een zilveren wijnkan met hierin het portret van de kunstenaar gereflecteerd, 1655-1657
Oxford (England), Ashmolean Museum of Art and Archaeology, inv./cat.nr. A 534



Abraham van Beijeren

Stilleven met fruit, brood en kreeft, een ham, tin, glaswerk, porseleinen schaal, akeleibeker en een horloge op een donker kleed met wit servet, ca. 1650
Christie's (New York City) 2011-06-08, nr. 21



Abraham van Beijeren

Stilleven met fruit, zilver- en glaswerk, kreeft en wijnglazen, met muziekboek en blokfluit, 1650-1670
London, art dealer Richard Green



Abraham van Beijeren

Stilleven met fruit, glas- en zilverwerk en kreeft op een donker kleed met wit servet, 1650-1655
The Hague, art dealer Hoogsteder & Hoogsteder



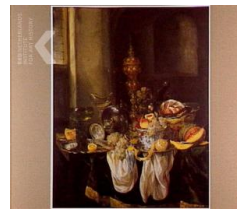
Abraham van Beijeren

Stilleven met fruit, glas- en zilverwerk, porseleinen kom, akeleibeker en kreeft op een donker tafelkleed met wit servet, jaren 1655-1660
Amsterdam, Instituut Collectie Nederland, inv./cat.nr. NK 1600



Abraham van Beijeren

Stilleven met fruit, kreeft, geraad en glaswerk op een, 1650-1655
Oxford (England), Ashmolean Museum of Art and Archaeology, inv./cat.nr. A 535



Abraham van Beijeren

Stilleven met fruit, glas- en zilverwerk, akeleibeker en porseleinen kom en een ham in een mand, op een donker kleed met wit servet, jaren 1650
Private collection



Abraham van Beijeren

Stilleven met druiven, geraad, tin, zilver- en glaswerk en akeleibeker op donker tafelkleed met wit servet, 1645-1655
Munich, art dealer Julius Böhrer



Abraham van Beijeren

Stilleven met fruit, krab, rozen, glas- en zilverwerk, akeleibeker en horloge op een donker tafelkleed met wit servet, op de achtergrond een nis met glazen, jaren 1650-1660

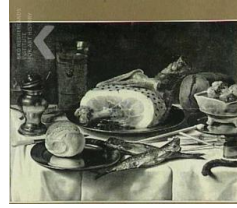
Amsterdam, Rijksmuseum, inv./cat.nr. SK-A-3944



Abraham van Beijeren

Stilleven met kreeft, akeleibeker, glas- en zilverwerk, fruit en een uurwerk op een donker kleed met wit servet, 1650-1655

Paris, art dealer Curt Benedict



Pieter Claesz.

Stilleven met ham, sprout en pijpen, 1625 gedateerd
Private collection



Pieter Claesz.

Stilleven met ham, bokking, wijn en bier, 1647
gedateerd

Bremen, Kunsthalle Bremen, inv./cat.nr. 325-1911/9



Pieter Claesz. en Roelof Koets (I)

Stilleven met fruit, vlees, wijn, brood, aardewerk en fluitglas op wit tafelkleed, 1650-1655

New York City, Lawrence Steigrad Fine Arts



Pieter Claesz.

Stilleven met ham, bokking, wijn en bier op wit tafelkleed

Christie's 1992/05/07, nr. 137



Abraham van Beijeren

Pronkstilleven met zilver- en glaswerk, fruit en tuitkan op donker dek met wit servet, 1654 gedateerd

London, art dealer Johnny Van Haften (London)



Abraham van Beijeren

Pronkstilleven met glas- en zilverwerk, fruit, krab en



Abraham van Beijeren

Pronkstilleven met fruit, glas- en zilverwerk, horloge,,

kreeft, horloge en tuitkan op donker kleeed met wit servet, 1654 gedateerd
Rotterdam, Museum Boijmans Van Beuningen,
inv./cat.nr. St. 90

jaren 1650-1660
New York City, Samuel H. Kress



Abraham van Beijeren

Stilleven met kreeft, gebraden gevogelte en tuitkan op, jaren 1650-1660
Dundee (Scotland), Dundee Museums & Fine Art Galleries



vrij naar Abraham van Beijeren

Stilleven met glas- en zilverwerk, krab en tuitkan op een donker kleeed met wit servet, na ca. 1660
Luzern, private collection Max Zürcher



Abraham van Beijeren

Stilleven met fruit, kreeft, glas- en zilverwerk en een, jaren 1650-1660
Parke-Bernet Galleries 1947-11-06, nr. 33



Abraham van Beijeren

Stilleven met fruit, kreeft, krab, glas- en zilverwerk, jaren 1650/60
Frankfurt am Main, Historisches Museum Frankfurt,
inv./cat.nr. B 453